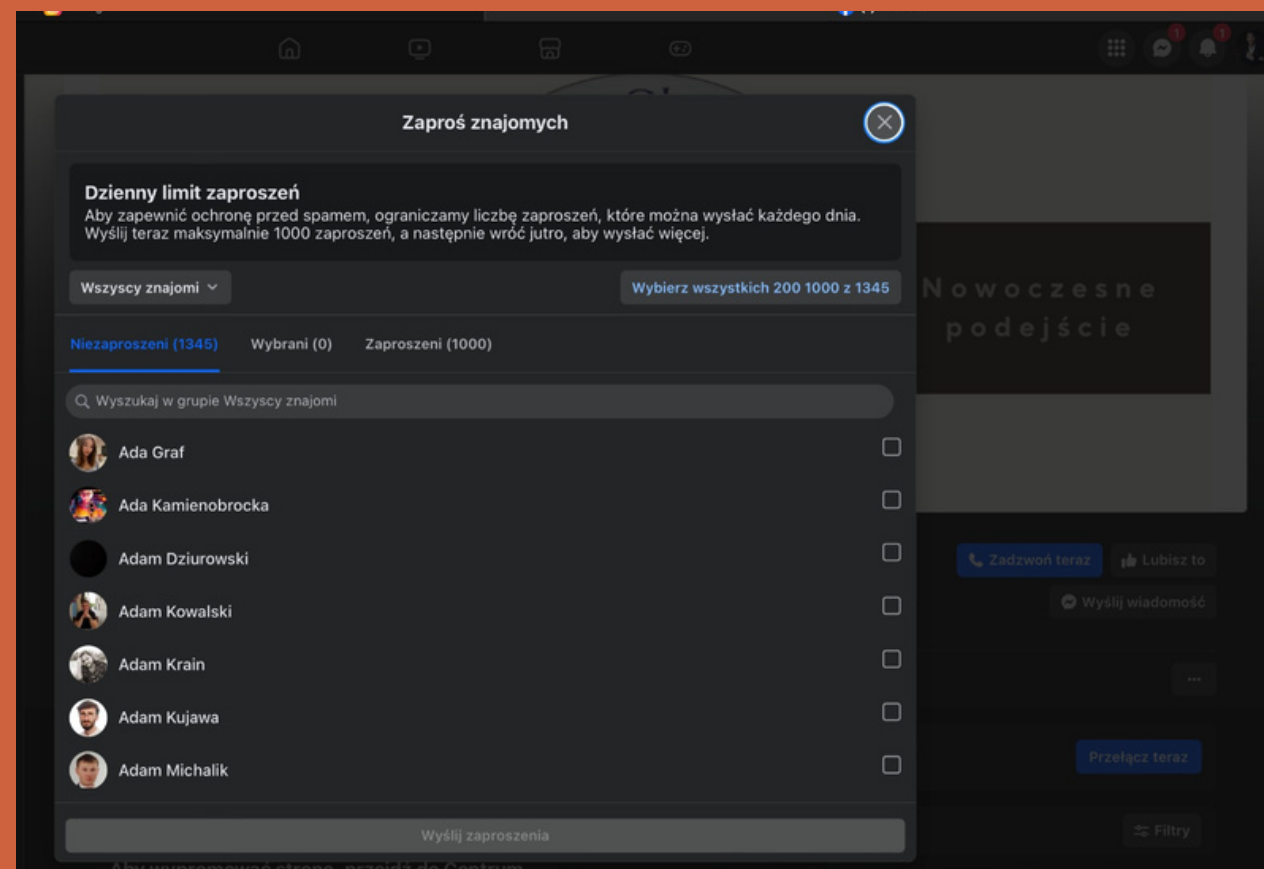
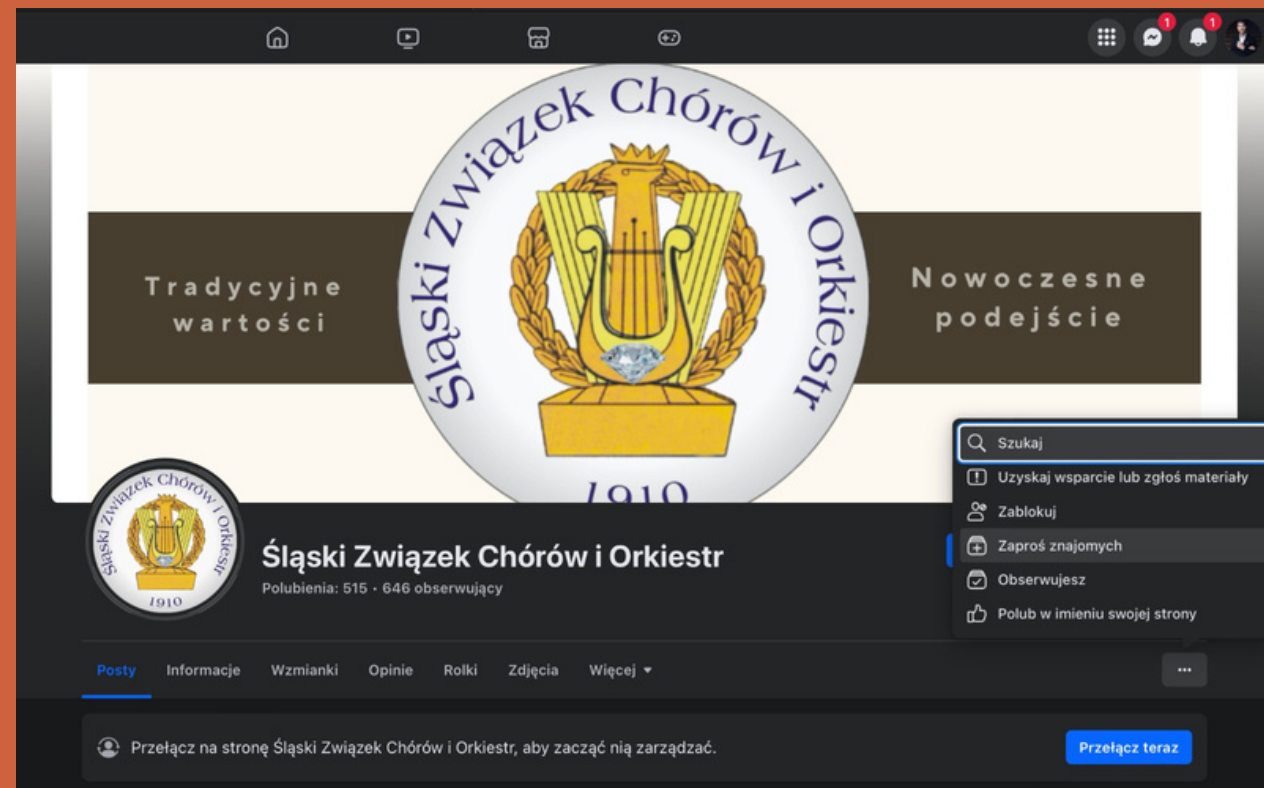


Jestem w Związku

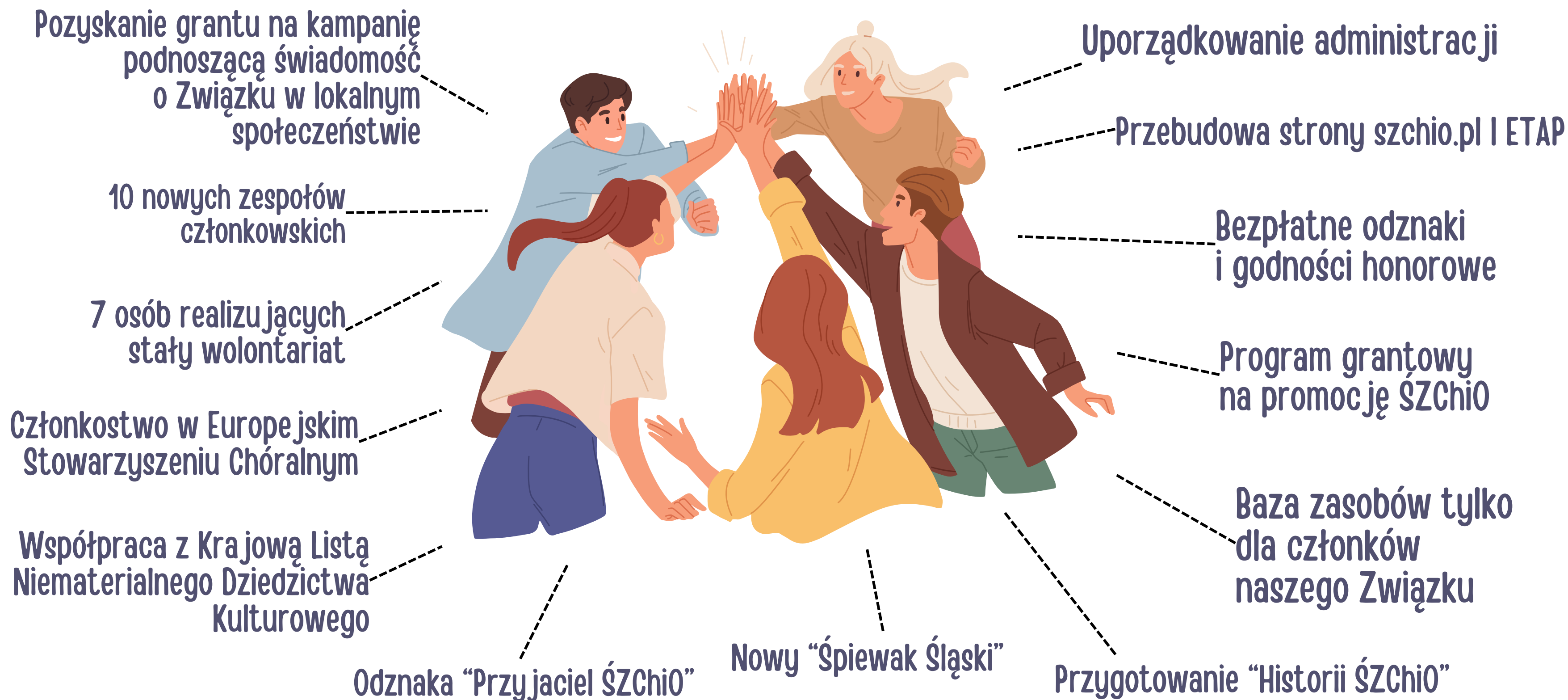
....bo se rada pośpiewom i pogrom!



FACEBOOK – Śląski Związek Chórów i Orkiestr



EFEKTY WSPÓLNEGO WYSIŁKU 2022 - 2024





Muzealny Chór Społeczny
Muzeum Śląskiego w Katowicach



Chór Uniwersytetu
Ekonomicznego w Katowicach



Chór Fresco
z Tarnowskich Gór



Chór Cantate Deo z Tychów



Młodzieżowa Orkiestra Dęta
OSP Dzwono-Sierbowice



Zespół Śpiewaczy Apertum Cor
z Katowic



**Chór Mieszany Magnificat
Parafii WNMP w Czuchowie**



**Schola Liturgiczna Parafii
św. Michała Archanioła
w Rudzie Śląskiej – Orzegowie**



**Orkiestra Śląskie Smyki
Pałac w Rybniej**



**Chór Gaudete
Parafii św. Rafała Kalinowskiego
w Sosnowcu**

Śląski Związek Chórów i Orkiestr XV Śląskie Święto Pieśni Chóralnej MAGNIFICAT

OGÓLNOPOLSKI KONKURS CHÓRALNY

19.11 (sobota) 2022r., Bytom-Bobrek, kościół p.w. Świętej Rodziny

10:00 I sesja przesłuchań konkursowych:

Chór Kameralny Slavica Musa z Knuruwa - dyr. Tomasz Paweł Sadownik
Chór Cantincum Novum z Suszcy - dyr. Szymon Cichoń
Chór Kameralny Beatitudo z Chorzowa - dyr. Krzysztof Dudzik
Chór Gloria z Bojszów Nowych - dyr. Karolina Pukowiec
Chór Ex Animo ze Świętochłowic - dyr. Marek Gremlowski
Męski Zespół Wokalny Calvi Cantores z Knuruwa - dyr. Tomasz Paweł Sadownik
Chór Mieszany Klaster z Zabrze - dyr. Łukasz Łoboda
Chór Mieszany Towarzystwa Śpiewaczego Modus Vivendi z Katowic - dyr. Oskar Zgoła

12:00 WYSTAWA HISTORYCZNA

Bytom-Bobrek i Piekary Śląskie - 100. rocznica przyłączenia części Górnego Śląska do Polski

12:30 II sesja przesłuchań konkursowych:

Chór Gaudete ze Świętochłowic - dyr. Oskar Zgoła
Chór Cantate Deo z Tychów - dyr. Michał Brożek
Chór Milenium z Mysłowic - dyr. Barbara Badura
Chór Kameralny Auxilium z Krakowa - dyr. Stanisław Rzepiela
Chór Cantores Graudentes z Grudziądz - dyr. Michał Rajewski
Chór Żeński POSM II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach - dyr. Mirosława Knapik
Chór Akademicki Uniwersytetu Rzeszowskiego - dyr. Katarzyna Sobas
Chór Medici Cantares Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu - dyr. Magdalena Wojtas
Chór Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach - dyr. Michał Brożek

14:30 Warsztaty wokalne ze specjalnie skomponowanym utworem - JAN KRUTUL

16:00 OGŁOSZENIE WYNIKÓW

ZAPRASZAMY - WSTĘP WOLNY!



Śląski Związek Chórów i Orkiestr XV Śląskie Święto Pieśni Chóralnej MAGNIFICAT

FESTIWAL PIEŚNI MARYJNEJ

20.11 (niedziela) 2022r., Piekary Śląskie, Sanktuarium Matki Sprawiedliwości i Miłości Społecznej

10:15 MSZA ŚWIĘTA z udziałem:

Śląskiego Chóru Górniczego POLONIA HARMONIA - dyr. Iwona Melson
Zespołu Śpiewaczego APERTUM COR - dyr. Kamil Gojowy

11:30 ZWIEDZANIE:

Wystawa historyczna: Bytom-Bobrek i Piekary Śląskie - 100. rocznica przyłączenia części Górnego Śląska do Polski (Rajski Plac)
Wystawa eksponatów kultu Maryjnego (Muzeum Sanktuarijne)

12:45 WARSZTATY: Aula Sanktuarijny

Krzysztof Dudzik - "Mentalizacja w pracy z głosem."
Iwona Melson - "Chóry na Górnym Śląsku - 112 lat śpiewaczej tradycji."
Kamil Gojowy - "Nie MAM GŁOSu i co dalej?"

15:00 KONCERT w ramach Nieszporów

Chór Męski PIAST z Żygliny - dyr. Oliwia Bentkowska
Młodzieżowy Chór BEL CANTO z Rybnika - dyr. Lidia Marszolik
Chór Mieszany BEL CANTO z Gąszowic - dyr. Janusz Budak
Chór Mieszany LUTNIA z Chorzowa - dyr. Łukasz Szmigiel

ZAPRASZAMY - WSTĘP WOLNY!



Śląski Związek Chórów i Orkiestr Zarząd Główny zaprasza na XXX Święto Śląskiej Pieśni Chóralnej TROJOK ŚLĄSKI

XXVI Międzynarodowa Nagroda im. Stanisława Moniuszki

ORNONTOWICE, 16.09.2023 r.

10:30 - Uroczysty przemarsz (Centrum Kultury Arteria)
11:00 - Msza Święta (Kościół pw. św. Michała Archanioła)
14:30 - Wręczenie nagród i odznaczeń (Amfiteatr Parkowy)
15:00 - Koncerty chórów i orkiestr (Amfiteatr Parkowy)
18:00 - Zakończenie

wystąpią:

Chór Mieszany JUTZENKA z Ornontowic, dyr. Zofia Zaleska
Chór Mieszany MODUS VIVENDI z Katowic, dyr. Oskar Zgoła
Połączone Chóry SŁOWICZEK i CANZONA z Tarnowskich Gór, dyr. Adam Szeliga
Chór Mieszany ECHO z Łazisk Górnych, dyr. Lilianna Czajkowska
Chór Mieszany LIRA z Darkowa, dyr. Beata Piłśniak-Hojka
Chór Mieszany DZWON z Orzesza, dyr. Martyna Rim
Chór Mieszany GWIAZDA z Chorzowa, dyr. Danuta Domańska-Gancarczyk
Chór Mieszany SKOWRONEK z Gieraltowic, dyr. Beata Stawowy
Chór Mieszany BEL CANTO z Gąszowic, dyr. Janusz Budak
Chór Mieszany POLONIA z Bierunia, dyr. Małgorzata Kalinowska-Przybylska
Chór Mieszany CANTATE DEO z Tychów-Czulów, dyr. Michał Brożek
Kwartet smyczkowy Szkoły Suzuki z Tarnowskich Gór
ORKIESTRA DĘTA KWK SOSNICA z Gliwic, dyr. Agnieszka Wajgel
ORKIESTRA DĘTA TAURON-WYTWARZANIE z Łazisk Górnych, dyr. Bogusław Plichta

ORGANIZATOR



PARTNER:



PATRONI HONOROWI:





**Śląski Związek
Chórów i Orkiestr**

xxxix

Adoracja Bożego Dzieciątka z udziałem Zespołów Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr

**Bazylika oo. Franciszkanów
pw. św. Ludwika Króla i Wniebowzięcia NMP**

sobota 20 stycznia 2024 roku
o godz. 15.00

**KATOWICE-PANEWNIKI**

Śląski Związek Chórów i Orkiestr

zaprasza na

XXVIII Górnośląskie Prezentacje Chórów i Orkiestr im. Rajmunda Hankego

Muzeum Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie
20.05.2023 r., godz. 13:00

wystąpią:

Orkiestra Dęta Spółki Tramwaje Śląskie S.A. z Chorzowa,
dyrygent: Andrzej Safader

Ludowy Zespół Śpiewaczy "Ożarówianki" z Ożarowic,
dyrygent: Szymon Pięta

Chór Mieszany "Seraf" parafii NSPJ w Chorzowie,
dyrygent: Magdalena Gajda

Chór Mieszany "Gwiazda" z Chorzowa,
dyrygent: Danuta Domańska-Garczarczyk

Chór Mieszany "Lutnia" z Chorzowa,
dyrygent: Łukasz Szmigiel

Chóry Mieszane "Polonia" i "Harmonia" z Bierunia,
dyrygent: Małgorzata Kalinowska-Przybylska

Młodzieżowa Orkiestra Dęta "Strażak" z Wojkowic Kościelnych,
dyrygent: Michał Bzowski



Śpiewak Śląski

CHORZÓW
wprawia w ruch



Koncerty
promujące płytę

APERTUM
COR
Zespół Śpiewaczy

Henryk Mikołaj Górecki Z Pieśni Kościelnych na chór mieszany a cappella

wydaną z okazji
5. rocznicy
działalności Zespołu.

30.09.2023 r.

(sobota)
godz. 19:00

Bazylika
św. Antoniego
w Rybniku

06.11.2023 r.

(poniedziałek)
godz. 18:00

Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

Darmowe wejściówki
dostępne w Informacji,
tel. 32 77 92 100,
informacja@am.katowice.pl

06.12.2023 r.

(środa)
godz. 19:30

Kościół św. Apostołów
Piotra i Pawła
w Katowicach

Koncert z okazji
90. rocznicy urodzin
Henryka Mikołaja Góreckiego
wraz ze złożeniem kwiatów
na grobie kompozytora.

W programie polskie i zagraniczne dzieła chóralne oraz wybrane utwory z płyty.
Dyrygent – Kamil Gojowy

Producenci



Sponsorzy



FUNDACJA

Partnerzy



Partnerzy



Partnerzy

Patronat honorowy



Patronat medialny



Patronat medialny



YouTube

PARTNERZY

chortownia.org
portal chóralny





ŚLĄSKI
FESTIWAL
NAUKI
KATOWICE

Europejskie Miasto Nauki
Katowice 2024

***Głos jako źródło dobrostanu dla ciała i ducha
współczesnego człowieka.
Nowatorskie działania networkingowe
artystycznych NGO'sów***

Prof. dr hab. Iwona Melson
Mgr Kamil Gojowy

MAM GŁOS

VI KONFERENCJA
O ŚPIEWIE Z RÓŻNYCH PERSPEKTYW
NAUKA/SZTUKA/BIZNES

**MUZYKA WSPARCIEM
DLA OSÓB W DEPRESJI**

ORGANIZATOR:

PARTNERZY:



Thank you!

MEMBERSHIP WEEKEND 2023

17-19 November | Vilnius, Lithuania



EUROPEAN
CHORAL
ASSOCIATION



advocacy statement


COLLECTIVE SINGING AS INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE

call to safeguarding collective singing traditions



BENEFIT:

- międzynarodowe projekty
- stypendia dla młodych dyrygentów
- dofinansowanie do warsztatów
- autorskie materiały merytoryczne
- głos w dyskursie międzynarodowym
- dobre praktyki
- niższe ceny uczestnictwa w Festiwalach
- networking i widoczność
- prestiż i pionierstwo!



Europejskie Stowarzyszenie Chóralne
Weberstr.59A 53113, Bonn, Germany
+ 49 228 91 25 663
info@europeanchoralassociation.org
www.europeanchoralassociation.org

European Choral Association | Weberstr. 59A - DE 53113 Bonn

Śląski Związek Chórów i Orkiestr
Sz.P. Weronika Czech
Ul Francuska 12
40-015 Katowice
Polska

Piątek, 2 lutego 2024 r.


Nowi Członkowie - WITAJCIE!
Śląski Związek Chórów i Orkiestr [CO1164]


Droga Pani Weroniko,
Drodzy Przyjaciele,

Miło nam powitać Was jako nowego członka Europejskiego Stowarzyszenia Chóralnego. Mamy nadzieję, że Wasze stowarzyszenie skorzysta z wielu korzyści płynących z członkostwa i jesteśmy pewni, że Śląski Związek Chórów i Orkiestr będzie mógł wykorzystać naszą sieć współpracy jako forum wymiany i rozwoju.

Wasza organizacja została przyjęta do kategorii A1-B3 na podstawie podanych informacji statystycznych o wielkości organizacji. Jako nowi członkowie ECA posiadacie następujący numer członkowski: CO1164 i będziecie regularnie otrzymywać wszystkie informacje i publikacje naszej federacji.

Ponieważ Wasza organizacja należy do kategorii A1, korzyści wynikające z członkostwa obejmują fakt, że Wasi członkowie (jako pośredni członkowie Europejskiego Stowarzyszenia Chóralnego) będą mogli korzystać z obniżonych opłat za uczestnictwo w wydarzeniach partnerskich Europejskiego Stowarzyszenia Chóralnego oraz wydarzeniach organizowanych pod naszą marką. Klasyfikację wydarzeń znajdziesz na naszej stronie internetowej, w naszej broszurze. Prosimy o poinformowanie swoich członków o tej korzyści, istnieje bowiem możliwość, że organizatorzy wydarzenia poproszą ich o potwierdzenie statusu członkowskiego w naszej organizacji.





European Choral Association
Weberstr.59A 53113, Bonn, Germany
+ 49 228 91 25 663
info@europeanchoralassociation.org
www.europeanchoralassociation.org

Co miesiąc wydajemy biuletyn z najnowszymi wiadomościami, informacjami i możliwościami współpracy czy udziału w wydarzeniach o europejskiej skali (www.europeanchoralassociation.org/newsletter), serdecznie zapraszamy do jego subskrypcji, aby być na bieżąco ze wszystkim co czeka na Was w szerokim świecie chóralnym. Ponadto można nas znaleźć na Facebooku, Instagramie i Twitterze (@EuropeanChoralAssociation).


Na naszej stronie internetowej w zakładce O nas > Kim jesteśmy > Członkowie znajdziesz listę wszystkich organizacji członkowskich ECA-EC. Będzie ona regularnie aktualizowana, dzięki czemu będziecie mogli kontaktować się bezpośrednio ze wszystkimi innymi organizacjami członkowskimi. Dodaliśmy tam również Waszą organizację. Ponadto w sekcji Zastrzeżone dla członków > Sekcja dla członków możecie się zarejestrować i uzyskać dostęp do innych korzyści wynikających z członkostwa (takich jak wyłączny dostęp do bazy danych Musica itp.).

Nasze coroczne weekendy członkowskie w listopadzie są zazwyczaj najlepszą okazją do osobistego poznania innych członków – prosimy o zapisanie daty naszego następnego weekendu członkowskiego, którą znajdziecie na naszej stronie internetowej: Wydarzenia -> Nasze wydarzenia -> Weekend członkostwa.


Ponieważ bezpośredni kontakt z naszymi członkami jest bardzo ważny, mamy nadzieję, że w każdej chwili zwrócicie się do nas z wszelkimi pytaniami, życzeniami lub problemami - chcielibyśmy być do Waszej dyspozycji, gdy tylko będzie to możliwe.

Czekamy na długą i udaną współpracę, i mamy nadzieję spotkać się z Wami osobiście już wkrótce na jednym z naszych spotkań lub wydarzeń.

Z ciepłymi pozdrowieniami,



Sonja Greiner,
Sekretarz Generalna



25 maja 17:00 – 23:00 RUDA ŚLĄSKA

NOC CHÓRÓW

W PROGRAMIE:

- różnorodne prezentacje chóralne
- zagraniczni goście
- 25 zespołów i 40 młodych wolontariuszy
- ok. 30 koncertów
- spotkanie z materialnym dziedzictwem
- wspólny happening na rynku
- warsztaty z improwizacji zespołowej
- śpiew w środku miasta naszych śląskich pieśni
- wspólna potańcówka z “Dejcie Pozór”
- RADOŚĆ W FESTIWALOWEJ ATMOSFERZE

The 5th Night of Choirs
International Festival in Ruda Śląska

**Międzynarodowy Festiwal
V NOC CHÓRÓW
w Rudzie Śląskiej**

25 maja | START g. 17:00 | Plac Jana Pawła II
26 chórów | 12 lokalizacji | 30 koncertów

May 25 | START 5 PM | John Paul II Square
26 choirs | 12 locations | 30 concerts

Patrocinat Honorowy / Honorary Patronage
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Prezydent Miasta Ruda Śląska Michał Pierończyk

Organizatorzy / Organizers
chórtownia

Partner główny / Main Partner
RUDA Śląska

Partnerzy / Partners
ZSM RUDA ŚLĄSKA, NFM, KINO SATYA, MIEJSKA PRACOWNIA, M, DRUGA ŚLĄSKA, POLSKIE KATOWICE, POLSKIE KATOWICE, DZIENNIK ZACHODNI, narm, PIEKARY, TVS

Sponsoring / Sponsors
DRUGA ŚLĄSKA, POLSKIE KATOWICE, POLSKIE KATOWICE, DZIENNIK ZACHODNI, narm, PIEKARY, TVS

Patroni medialni / Media Partners
POLSKIE KATOWICE, DZIENNIK ZACHODNI, narm, PIEKARY, TVS

Internationalization of the event was supported by the IGNITE project
IGNITE, Co-funded by the European Union

www.nocchorow.pl

15.000

The 5th Night of Choirs
International Festival in Ruda Śląska



Międzynarodowy Festiwal V NOC CHÓRÓW w Rudzie Śląskiej

25 maja | START g. 17:00 | Plac Jana Pawła II

26 chórów | 12 lokalizacji | 30 koncertów

May 25 | START 5 PM | John Paul II Square

26 choirs | 12 locations | 30 concerts

Szczegółowy program
na Facebooku
oraz stronie internetowej:



Detailed program
on Facebook
and website:

www.nocchorow.pl



Bytomski Kolektyw Śpiewaczy dyr. art. Marlena Hermanowicz

Chór "Carmina Silesia" dyr. Wiktor Salamon

Chór "Heimat" dyr. Anna Wolak

Chór "Wrzosa Jesieni" dyr. Monika Woleńska

Chór Kameralny "Concordia" dyr. Emilia Ziegler-Opara

Chór mieszany "Lutnia" dyr. Łukasz Szmigiel

Pszczynski Zespół Kameralny "Con fuoco" dyr. Katarzyna Machnik

Chór Młodzieżowy "Bel Canto" dyr. Lidia Blazel-Marszolik

Śląski Chór Górniczy "Polonia Harmonia" dyr. Iwona Melson

Akademicki Zespół Muzyczny Politechniki Śląskiej dyr. Krystyna Krzyżanowska-Łoboda

Akademicki Chór Uniwersytetu Radomskiego im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu dyr. Agnieszka Kobierska

Chór "Gaudete" dyr. Karolina Ryczek-Zgoła

Chór "Pasjonata" dyr. Rafał Krawczyk

Chór "Verum Cantus" dyr. Janina Chwalko z BIAŁORUSI

Chór Gospel "Z Miłości" dyr. Katarzyna Kupiec i Mariusz Ociepa

Chór mieszany Towarzystwo Śpiewacze "Modus Vivendi" dyr. Oskar Zgoła

Chór Kameralny "Auxilium" dyr. Stanisław Rzepiela

Chór LGBTQ+ "Krakofonia" dyr. Lew Galaksy

Chór Mieszany "Klaster" dyr. Łukasz Łoboda

Chór Rozrywkowy "Dafne" dyr. Oliwia Bentkowska

Zespół Kameralny "Santarello" dyr. Iwona Bańska

Muzealny Chór Społeczny dyr. Krzysztof Dudzik

Chór Dziecięcy "Most the Music" z Rudy Śląskiej kier. art. Grażyna Darlak i Mirosław Krause

Chór Dziecięcy Zespołu Szkół Muzycznych w Rudzie Śląskiej dyr. Łukasz Szmigiel

"Concentus ex animo" dyr. Zuzanna Hajda

Chór Kameralny Miejskiego Ośrodka w Wojkowicach dyr. Paulina Dziedzic

16 czerwca 8:00 – 16:00 STONAWA

TROJOK ŚLĄSKI

W PROGRAMIE:

- międzynarodowa wymiana doświadczeń
- koncerty sakralne i świeckie
- wspólna integracja
- wielki połączony chór i wspólne pieśni
- uroczystość wręczenia Międzynarodowej Nagrody im. Stanisława Moniuszki
- Msza Święta w intencji śpiewaków i muzyków
- przemarsze ulicami miasta



Polský kulturně-osvětový svaz v České republice z.s.
Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Republice Czeskiej
Střelnici 28, 737 01 Český Těšín, Česká republika
IČ: 00442771, tel. +420 558 711 582, +420 777 710 628
e-mail: zg@pzko.cz, www.pzko.cz

Śląski Związek Chórów i Orkiestr
Zarząd Główny w Katowicach
ul. Francuska 12
40-015 Katowice

Weronika Czech - Prezes Zarządu Głównego

Czeski Cieszyn, dnia 21.02.2024
PZKO – 2024 - 007

Dzień dobry Państwu

w związku z organizacją Trojoka Śląskiego 2024 przez PZKO uprzejmie proszę o przekazanie „Regulaminu” oraz „Karty zgłoszeń” do zrzeszonych u Państwa chórów i orkiestr. Zgłoszenia uczestnictwa należy przesłać do 26.4.2024 pod adresem zg@pzko.cz lub pocztą pod adresem:

PZKO
Strzelnicza 209/28
737 01 Czeski Cieszyn
Republika Czeska

Do wspólnego śpiewania prosimy o przygotowanie następujących utworów:

- **Rota** 2 zwrotki jednogłosowo - Feliks Nowowiejski
- **Ojcowski dom** – 1., 2., 4. zwrotka
- **Przyjaźń o bracia** 3 zwrotki - opr. Józef Szulc
- **Płyniesz Olzo** 5 zwrotek – opr. Eugeniusz Fierla
- **Za jeden krásný pohled tvůj**- 4 zwrotki – Jan Šoupal

Nuty przesyłamy w załączniku

Dziękuję,
Sekcja Śpiewaczo – Muzyczna przy ZG PZKO
Załącznik – nuty do wspólnego śpiewania

19–20.10 Katowice/ Rudy

MAGNIFICAT

MAGNIFICAT

XVI Śląskie Święto Pieśni Chóralnej

Ogólnopolski Konkurs Chórów

Wojewódzki Konkurs Kompozytorski

Festiwal Pieśni Maryjnej ŚZChiO


Warsztaty, Wykłady, Wystawy

4.000




KATOWICE
dla odmiany


Najbliższe współpracy...



MUZEUM GÓRNICTWA WĘGLOWEGO W ZABRZU
41-800 Zabrze, ul. Georgiusa Agricoli 2
tel: +48 32 630 30 91
fax: +48 32 277 11 25
biuro@muzeumgornictwa.pl
www.muzeumgornictwa.pl



KOPALNIA GUIDO
ul. 3 Maja 93,
41-800 Zabrze,
kopalniaguido.pl



SZTOLNIA KRÓLOWA LUIZA
ul. Wolności 41B,
41-800 Zabrze,
sztolnia.luiza.pl

PROTOKÓŁ Z WYBORU PARTNERA W OBSZARZE KULTURY

do wspólnej realizacji projektu pn. „JUTRO ZACZYNA SIĘ WCZORAJ Kompleksowy program rozwoju aktywności społecznej mieszkańców podregionów górniczych oraz adaptacji dziedzictwa górniczego do nowych wyzwań transformacji i zmiany klimatycznej” w odpowiedzi na konkurs ogłoszony w ramach Priorytetu X Fundusze Europejskie na transformację, Działania 10.24 Włączenie społeczne – wzmocnienie procesu sprawiedliwej transformacji, w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021-2027

z dnia 26.10.2023

1. W odpowiedzi na ogłoszenie z dnia 26.09.2023r. (opublikowane 28.09.2023r.) o naborze partnera do ww. projektu, do terminu składania ofert tj. 20.10.2023r. do godziny 10.00, wpłynęły dwie ważne oferty.

2. Oferty złożyli:

- Fundacja Kultura i Tradycje Górnicze z siedzibą w Katowicach, ul. Wincentego Pola 65,
- Śląski Związek Chórów i Orkiestr z siedzibą w Katowicach, ul. Francuska 12.


3. W wyniku oceny formalnej i merytorycznej oferty uzyskały następującą liczbę punktów:

- Fundacja Kultura i Tradycje Górnicze - 37
- Śląski Związek Chórów i Orkiestr - 39


Maksymalna liczba punktów możliwa do uzyskania: 46

4. Zgodnie z ogłoszeniu wyłoniono dwóch partnerów:


- Fundację Kultura i Tradycje Górnicze z siedzibą w Katowicach, ul. Wincentego Pola 65,
- Śląski Związek Chórów i Orkiestr z siedzibą w Katowicach, ul. Francuska 12.




MUZEUM GÓRNICTWA WĘGLOWEGO
w Zabrzu
DYREKTOR
Bartłomiej Szewczyk



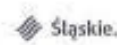
Laureat europejskiej nagrody dziedzictwa kulturowego




Creative Europe




Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu
ul. 3 Maja 93, 41-800 Zabrze
Tel: 648 276 81-67, Regon 241220420
NIP Kultura: 68 2490 0005 0000 4600 9548 1928



Śląskie



Związek Chórów i Orkiestr



Miasto Zabrze

**INTERNATIONAL MONIKA
SWAROWSKA- WALAWSKA
VOCAL WORKSHOP**

4-14.07.2024

KRZESZOWICE //
KALWARIA
ZEBRZYDOWSKA //
CHOCHOŁÓW

“

**W ŚPIEWANIU
BEZ GRANIC
MIEJSCE
ZNAJDZIE DLA
SIEBIE KAŻDY...**

...KAŻDY
KTO KOCHA
ŚPIEW I MUZYKĘ
CAŁYM SERCEM

”

MONIKAFESTIVAL2024@GMAIL.COM
WWW.MONIKAVOCALFESTIVAL.PL

**ORGANIZATOR: STOWARZYSZENIE SCENA
KULTURY WOKALNEJ ŚPIEWANIE BEZ GRANIC**



Stowarzyszenie Scena Kultury Wokalnej



Śląski Związek Chórów i Orkiestr

PARTNER WYDARZENIA: ŚLĄSKI ZWIĄZEK CHÓRÓW I ORKIESTR



WOLONTARIUSZE

Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr



EWA



MAGDA



MALWINA



KASANDRA



ERYK



OLA



MACIEK

ZADANIA

- tworzenie relacji zdjęciowych
- burze mózgów o rozwoju ŚZChiO
- poszukiwanie funduszy i pisanie wniosków o dofinansowanie
- korekta strony internetowej
- tłumaczenie tekstów z języka angielskiego
- regularne działania promocyjne
- pisanie artykułów do “Śpiewaka Śląskiego”
- wdrażanie kampanii promocyjnej za pomocą narzędzi: manager reklam Facebook, Google Ads, Google Analytics
- przeszukiwanie baz danych i wskazywanie potencjalnych partnerów
- certyfikowane szkolenia specjalistyczne

7.03 17:00 – 20:00 Katowice



- zawiązanie grupy operacyjnej do SING-THANK'u
- zaprojektowanie procesu stworzenia publikacji o włączeniu młodych osób w działania organizacji
- pierwsze kroki do badania trendów w sferze amatorskiego śpiewu i przygotowania części wystawy na MAGNIFICAT
- rozmowy o Archiwum Historii Mówionej (zebranie doświadczeń seniorów ŚZChiO, współpraca z Konfraternią Najstarszych Chórów Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr)
- inicjacja newslettera (regularność i zapobieganie przeładowaniu)
- Wikipedia ŚZChiO

Wolontariusze to nie tylko młode osoby stojące z puszką na mrozie. To także wysokiej klasy specjaliści!

Iceland
Liechtenstein
Norway

Active
citizens fund

#jestem_w_związku



Wspólne śpiewanie
przyczynia się
do zwiększenia poczucia
włączenia społecznego.



Chcesz przynależeć
- śpiewaj z innymi!

Szkoła
Aktywnego
Sektora

Akcja informacyjna jest realizowana w ramach projektu „Szkoła Aktywnego Sektora. Program rozwoju organizacji i budowania sieci współpracy”, finansowanego przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię z Funduszy EOG, w ramach Programu Aktywni Obywatele – Fundusz Regionalny.



FRST

FUNDACJA
ROZWOJU
ORGANIZACJI
SPOŁECZNYCH
I KULTURALNYCH

Iceland
Liechtenstein
Norway

Active
citizens fund

#jestem_w_związku



Jestem Członkiem
Śląskiego Związku
Chórów i Orkiestr!

...to pewne, że
współpracuję z młodymi
i słucham ich potrzeb!



Prowadzimy regularny wolontariat w ramach
trzech różnych zespołów oraz wspieramy rozwój
chórów dziecięcych i młodzieżowych.



Szkoła
Aktywnego
Sektora

ŚLĄSKI ZWIĄZEK
CHÓRÓW I ORKIESTR



ŚLĄSKI ZWIĄZEK CHÓRÓW I ORKIESTR

#jestem_w_związku



Wyśpiewaj swoje serce!



Wspólne śpiewanie synchronizuje rytm bicia serca.

#BenefitsOfSinging

f.000zł

RADA MŁODYCH

Otwarty nabór!



Bartłomiej Toma –
Urząd Marszałkowski
Województwa
Śląskiego

Ewa Lazar –
Chór Uniwersytetu
Ekonomicznego
w Katowicach

Kamil Piotrowicz –
Zespół Pieśni i Tańca
“Śląsk”

Emilia Brodziak –
Śląskie Smyki

Paweł Mróz –
Chór Gaudete

Anna Wyszyńska –
Muzealny Chór
Społeczny

Wiktoria Końska –
studentka AM
w Katowicach

+ WOŁONTARIUSZE



ŚLĄSKI ZWIĄZEK
CHÓRÓW I ORKIESTR
Zarząd Główny w Katowicach



LOGOWANIE

O NAS ▾ CZŁONKOSTWO ZESPOŁY OKRĘGI WYDARZENIA ŚPIEWAK ŚLĄSKI WOŁONTARIAT ZASOBY MIKROGRANTY KONTAKT



Tradycyjne
wartości

Nowoczesne
podejście

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁTWORZENIA ŚZChiO!

Organizujesz wydarzenie kulturalne? Szukasz pomysłu na realizację przedsięwzięcia związanego z tradycją regionu? Potrzebujesz wsparcia merytorycznego? Chciałbyś, by na Twoim wydarzeniu wystąpił chór lub orkiestra?

new

new

Parafia św. Antoniego z Padwy w Chorzowie oraz
Okręg Chorzowski - Świętochłowicki Śląskiego
Związku Chórów i Orkiestr zapraszają na:

Koncert pieśni pasyjnych i pokutnych

Wystąpią Chóry:

- ❖ Chór *Lutnia* z Chorzowskiego Centrum Kultury
- ❖ Chór *Gwiazda* ze Starochozowskiego Domu Kultury
- ❖ Chór *Cantate* z Parafii Ewangelicko - Augsburskiej w Chorzowie
- ❖ Chór *Cantabile* z Parafii św. Antoniego i św. Barbary w Chorzowie

24 marca, godz. 18:00,

KONCERT PIEŚNI
POKUTNYCH I
PASYJNYCH
Niedziela Palmowa 24.03
godz. 15.00

ZASOBY

ZESPOŁY

WYDARZENIA

WOŁONTARIAT

HISTORIA

MIKROGRANTY

mini-GRANTY na Promocję ŚZChiO:

Podejmowanie przez inicjatorów działań strategicznych związanych z misją Związku i założeniami statutu, które wspomogą widoczność Stowarzyszenia w regionie i poza nim.

Tura I: do 1.02 (wyniki 15.02, możliwość realizacji zadania do 15.04)

Tura II: do 1.05 (wyniki 15.05, możliwość realizacji zadania do 15.07)

Tura III: do 31.08 (wyniki 10.09, możliwość realizacji zadania do 15.10)

Tura IV: do 1.11 (wyniki 15.11, możliwość realizacji zadania do 15.01)

8.000 zł

Biblioteka Śląska
w Katowicach

The Silesian Library
in Katowice



Wystawy

Kompozycje

Publikacje

Baza warsztatowa

Konferencje

Digitalizacja

Archiwum

KOŁO NAUKOWE DYRYGENTÓW CHÓRALNYCH

KOŁO NAUKOWE KOMPOZYTORÓW,
DYRYGENTÓW I TEORETYKÓW MUZYKI

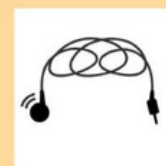
ZAPRASZAJĄ NA

PANEL DYSKUSYJNY

HARMONIA W DZIAŁANIU:
WSPÓŁPRACA DYRYGENTA I KOMPOZYTORA

MODERATORZY:
PROF. DR HAB. IWONA MELSON
KAMIL GOJOWY

WTOREK, 16 KWIETNIA 2024
GODZINA 15:00
SALA SENATU (PARTER)



NOWA REDAKCJA “ŚPIEWAKA”

- stałe 4 numery rocznie
 - unowocześniona grafika całego wydawnictwa
 - wsparcie Miasta Katowice i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Narodowy Instytut Książki)
 - ekologiczny papier – proces trwa... 8 CERTYFIKATÓW!
 - tekst dostosowany dla osób z niepełnosprawnościami
 - ochrona praw autorskich i własności intelektualnej
 - obecność na konferencjach i zjazdach tematycznych
 - realne włączenie członków naszego Związku w proces twórczy
 - dystrybucja Śpiewaka w lokalnych centrach aktywności społecznej i tzw. “Małych księgarniach”
 - współpraca z Akademią Muzyczną i Uniwersytetem Śląskim – artykuły tematyczne
 - regularne spotkania, również o charakterze warsztatowym
 - fragmenty tekstów będą promowały kolejne numery w mediach społecznościowych
 - tłumaczenie wybranych fragmentów czasopisma i udostępnianie ich na forum międzynarodowym
-
- współpraca z Regionalnym Instytutem Kultury – archiwizacja i digitalizacja numerów
 - współpraca z Muzeum Śląskim – wystawa tematyczna
 - współpraca z Biblioteką Śląską – dostęp do materiałów, których jesteśmy właścicielem
 - współpraca ze Stowarzyszeniem Dziennikarzy i Wydawców (odzyskiwanie kosztów reprodukcji)

KTOŚ CHĘTNY???



Śpiewak Śląski

ROK ZAŁOŻENIA

1920

Rok LXIII, nr 1 (447) 2024

cena 10 zł

www.szchio.pl

Innowacja



ISSN 1425-2899



9 771425 289004

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

KATOWICE
dla odmiany



Śpiewak Śląski

Spis treści

W numerze:

3-5 OD REDAKCJI

6-12 TEMAT NUMERU

- Innowacja nie musi oznaczać rewolucji (6)

13-35 Z ŻYCIA ZWIĄZKU

- Adorowaliśmy Nowonarodzonego (13)
- Nowi członkowie SZChIO (17)
- O genezie pieśni Przyjaźń, o bracia (22)
- Jestem w Związku! (24)
- O wolontariuszach Śląskiego Związku... (29)
- Kompozycje Grzegorza Gerwazego... (32)

36-60 Z ŻYCIA CHÓRÓW

- Apertum Cor. Ku pamięci Henryka Mikołaja Góreckiego (36)
- Wielki Czwartek przy dźwiękach klekotki (40)
- Echa koncertów kolęd (42)
- Koncert pokoleń dla WOŚP (49)

51-54 DODATEK KOMPOZYTORSKI

- Lutnia zaśpiewała z zespołem Amen... (55)
- Miniony rok w Chórze Katedry Gliwickiej (57)
- Konkurs o mistrza fletu po raz 22. (57)

61 Z ŻYCIA ORKIESTR

- Już za chwil orkiestry... (61)

62-65 W TO MI GRAJ... NA ORGANACH

- Organista i jego poezja codzienności (62)

66-79 JUBILEUSZE I ROCZNICE

- 110. urodziny „Echa” z Łazisk Górnych (66)
- 105-latek w akcji (71)
- Chóry świętowały (72)
- 35-lecie Młodzieżowego Chóru... (75)
- Chór Jutrzenka z Ornontowic... (77)

80-88 STO LAT TEMU DZIŚ

89-93 W SKRÓCIE

- O Nocy Chórów (89)
- Celebracja Śląskiej Pieśni (90)
- Plakaty i zapowiedzi (91)
- Uroczyste spotkanie w Pradze (92)

94-101 DLA TYCH, KTÓRZY CHCĄ WIEDZIEĆ

- Transitus - Misterium o męczeństwie... (94)
- Praca z chórami amatorskimi... (98)

102 DRUK ZAMÓWIENIA



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



KATOWICE
dla odmiany

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury

Dofinansowano z budżetu Miasta Katowice na
realizację zadań publicznych w dziedzinie kultu-
ry Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dzie-
dzictwa narodowego

Śpiewak Śląski - kwartalnik Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr ukazujący się od roku 1920. Stowarzyszenie, którego Zarząd Główny ma siedzibę w Katowicach, jest kontynuatorem Związku Śląskich Kół Śpiewaczych, zapoczątkowanego w 1910 roku. Wszystkie informacje o organizacji dostępne są na stronie internetowej szchio.pl
• **ISSN** 1425-2899 • **Adres redakcji:** ul. Francuska 12, 40-015 Katowice, tel.: 32/259-90-39 (kom.: +48 537 226 395), e-mail: szchio.kontakt@gmail.com • **Wydawca:** Śląski Związek Chórów i Orkiestr • **Prenumerata:** szchio.kontakt@gmail.com • **Numer zamknięto:** 21 marca 2024 r. • **Nakład:** 125 egz. • **Cena:** 10 zł • **Nr 1 (447) / 2024** przygotowała do druku Redaktor Naczelna - Karolina Kopacz wraz z członkami redakcji, przedstawicielami zespołów zrzeszonych w SZChIO oraz zaproszonymi do współpracy gośćmi. Pisali dla Was: Karolina Kopacz, Kamil Gojowy, ks. prof. Antoni Reginek, Magdalena Nogańska, Magorzata Porwisz, Kamila Słaboń, Lilianna Czajkowska, Joachim Rzepka, Andrzej Pięta, Aniela Brol, Danuta Rumpel, Janusz Karaś, Julia Dobosz, Iwona Sedlaczek, Aleksandra Gawrońska-Kozieł, Jerzy Szymała, Halina Fizia, Renata Domin, Katarzyna Wiśniowska, Patrycja Wojtynek, Donata Dłubis, Sabina Zielińska, Grażyna Król, Urszula Zajac, Maciej Dereń, dr Krzysztof Dudzik, Eryk Walda, Marek Słowiaczek, Małgorzata Łukasik, Zuzanna Hajda • **Nr 1 (447) / 2024** wydano dzięki finansowaniu własnemu, pracy społecznej członków Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr oraz zaangażowaniu wolontariuszy • Dziękujemy Fundacji Śląsk Wczoraj i Dziś oraz Panu Andrzejowi Marko za udostępnienie utworu „Pieśń Ziemi Śląskiej” na użytek chórów Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr. Edycji partytury dokonał członek Zarządu Głównego SZChIO - Feliks Sokoła, Dziękujemy! • Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i redagowania tekstów, nadawania tytułów oraz kadrowania i opisywania fotografii.

Projekt: *Śpiewak Śląski wciąż ŚPIEWA - kontynuacja jedyne-
go czasopisma o amatorskim ruchu śpiewaczo-muzycznym.*

„Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury -
państwowego funduszu celowego”



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



14.500 zł



KATOWICE
dla odmiany

11.000 zł



KAROLINA KOPACZ

Magister dziennikarstwa i komunikacji społecznej, absolwentka Instytutu Nauk Politycznych i Dziennikarstwa Uniwersytetu Śląskiego.

Od 2019 roku redaktor naczelna Miesięcznika "Wicie" i specjalistka ds. komunikacji społecznej i administracji Urzędu Gminy Wiry, zajmująca się promocją, organizacją wydarzeń kulturalnych oraz pozyskiwaniem funduszy i koordynowaniem projektów miękkich. Od 7 lat reportażystka lokalnych wydarzeń kulturalnych, a od 6 aktywnie działająca w społeczności lokalnej, pisząca o jej problemach, historii swojej małej ojczyzny oraz kulturze regionu Górnego Śląska.

I spotkanie osób piszących do “Śpiewaka Śląskiego”

Gierałtowice, 21.01.2024 r.



WNIOSKI:

- podpisywać funkcje
- zdjęcia lepszej jakości
- terminowość
- opisy do zdjęć
- teksty tematyczne o lokalnych działaniach/ historii i innowacjach
- przekazywanie informacji o możliwości zakupu “Śpiewaka” znajomym

STRATEGIA

....gdyby Związek był człowiekiem,
to lubiłby się przytulać!

2024 - 2029

Działanie

Świadomość

Komunikacja

Współpraca

Finanse



Wizja:

Wszystkie chóry i orkiestry na Śląsku są aktywnymi członkami ŚZChiO, a udział w amatorskim ruchu muzycznym jest częścią tożsamości Ślązaków.

Misja:

Zrzeszanie, integrowanie i powoływanie amatorskich zespołów muzycznych, rozwijanie ich kompetencji wykonawczych oraz tworzenie przestrzeni do widocznych działań. Budowanie społeczności wokół ŚZChiO na wspólnym fundamencie – miłości do muzykowania w oparciu o żywe relacje z członkami. Zapewnienie stowarzyszeniu stabilnego funkcjonowania – autonomicznego i pionierskiego tak, by utrzymywać status wiodącej organizacji śpiewaków i muzyków amatorów.

bliskość
relacja
współpraca

górnice
rozrywkowe
smyczkowe

Śląski Związek Chóry Orkiestry

swojskość
pracowitość
autonomiczność

amatorskie
świeckie
sakralne

DLA KOGO DZIAŁAMY?

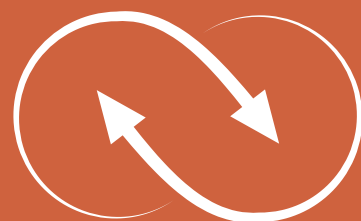


SYMBIOZA/FUZJA – śpiew chóralny



**MAM
GŁOS**

Działania
OGÓLNOPOLSKIE



Działania
REGIONALNE



Działania
MIĘDZYNARODOWE



COLLECTIVE SINGING MOVEMENT

“Ruch Śpiewu wspólnego”

“Wszyscy powinni wiedzieć dlaczego wspólne śpiewanie jest ważne, wartościowe i powinni być świadomi wszystkich właściwości śpiewu dla pojedynczego człowieka i grupy społecznej.”

PRIORYTETY: niezawodowa edukacja muzyczna, budowanie sieci współpracy, różnorodność działań.

SPOTKANIE PARTNERÓW RUCHU MAM GŁOS

Warszawa, 14.04.2024
DUNAJ Instytut Dialogu. Chmielna 26/22



**MAM
GŁOS**

Baza nauczycieli i chórówBaza wiedzyKursy i warsztatyNasze wartościDla firmDołącz do nas!Zaloguj się

Twoja bezpieczna przestrzeń do rozwoju głosu

Chór, lekcje z nauczycielem, a może nauka online? Ułatwimy Ci znalezienie przyjaznych rozwiązań, które pomogą rozwinąć Twój głos, tak jak chcesz.

[Dobierz nauczyciela](#)

Po prostu śpiewaj!

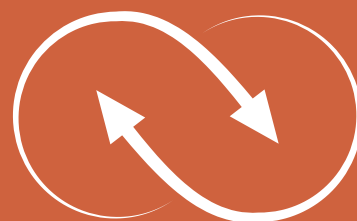
Twój głos jest ważny!

RUCH MAM GŁOS

WSPÓŁPRACA – Orkiestry Dęte



Działania
OGÓLNOPOLSKIE



Działania
REGIONALNE



Działania
MIĘDZYNARODOWE

pod patronatem
PREZYDENT MIASTA ZABRZE
MAŁGORZATY MANKI - SZULIK
Przy wsparciu: Zarządu Węglókoks Kraj S.A.
Zarządu Polskiej Grupy Górniczej S.A.

25.06.2023

18

ZABRZAŃSKI FESTIWAL ORKIESTR

im. Edwarda E. Czernego

15.00 • **Orkiestra Górnicza „Halemba”**
| dyrygent Piotr Szczygiel
koncert na placu Wolności

15.30 • **Orkiestra Górnicza „Sośnica”**
| dyrygent Agnieszka Wajgel
*przemarsz w towarzystwie mażorettek „Pantery”
z Centrum Kultury Victoria w Gliwicach
pod kierownictwem Pani Grażyny Pilichowicz*

16.00 • **Orkiestra Muzeum Górnictwa Węglowego**
| dyrygent Henryk Mandrysz

16.30 • **Orkiestra Górnicza „Pokój”**
| dyrygent Jacek Kampa

17.00 • **Orkiestra Górnicza „Bytom”
im. Józefa Ślōdczyka**
| dyrygent Dariusz Kasperek

17.30 • **Orkiestra Górnicza „Piekary”**
| dyrygent Artur Kulka

18.00 • **Orkiestra Górnicza „Bielszowice”**
| dyrygent Zygmunt Kliks

• **Orkiestra Górnicza „Bolesław Śmiały”**
| dyrygent Aleksander Fojcik

koncert do wysłuchania 17 września w ramach festiwalu „Orkiestra gra”

parking C.H. Platan Zabrze, pl. Teatralny 12

Plus Wolności
przebież

Zabrzeński Festiwal Orkiestr
im. Edwarda E. Czernego

Zabrze
w sercu Śląska

Muzeum Górnictwa
Węglowego w Zabrzu

Stacja
Kolejowa
Łódź

Kapota
Godo

PLATAN



Big Band Śląski

1 dni · 🌐

📢 UWAGA UWAGA! 📢

Szanowni Państwo.

Pragniemy poinformować, iż Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznał dotację na realizację projektu „Międzynarodowe Warsztaty Big Bandowe” w ramach programu „Edukacja artystyczna”.

Niebawem prześlemy wszystkie informacje w tej sprawie.

Zainteresowanych uczestnictwem w warsztatach, które odbędą się w sierpniu 2024 r, prosimy o kontakt 📧 mailowy pod adresem kontakt@bigbandslaski.com.pl lub pod 📞 nr tel. +48 508 332 935.

@obserwujący @liderzy wśród fanów #bigband #jazz #orchestra
#BigbandWorkshop Big Band Śląski #BIGBANDSLASKI



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERSTWA

Branżowe
(śpiew/gra w orkiestrze)



Regionalność
Folklor
Dziedzictwo



Sektor NGO



Nauka



Inicjatywy Zarządu ŚZChio



Przywitanie
Sacrum
Kolędy



Festiwal
Nowe zespoły
Młodzież

4.000 zł



Folklor
Dzieci/Młodzież
Zabawa

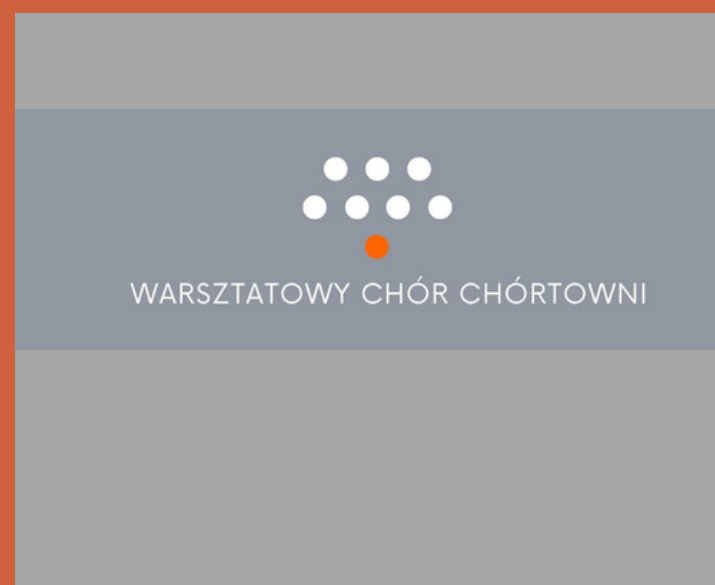


WZD
Otwarcie na wymianę
Profanum (brak Mszy Św.)



Konkurs
Rozwój
Prestiż

Stale projekty partnerskie:



Imprezy pod opieką/patronatem ŚZChiO:



**FESTIWAL ORKIESTR
DĘTYCH
AMBITUS**

21.05
godz. 16.00

ZAGRODA ŚLĄSKA
W GOSTYNI

Wystąpią:

- Orkiestra **Bolkova** z KWK Bolesław Śmiały
- Młodzieżowy Chór Rozrywkowy **Dafne**
Orkiestra Rozrywkowa **Symfonix**
- Górnicza Orkiestra Dęta **Piekary - Julian**
- Orkiestra Dęta **Tauron - Wytwarzanie**

ORGANIZATOR: **DOM Kultury** PARTNER: **Gmina Wyrzy** PATRONAT HONOROWY: **RE ALLOYS** MECENAS: **RENEWABLE ENERGY ALLOYS**

**GOSTYŃSKI PRZEGLĄD
CHÓRÓW**
W REPERTUARZE ROZRYWKOWYM

MONIUSZKO Z ŁAZISK ŚREDNICH
DYRYGENT DONATA DŁUBIS

JUTRZENKA Z ORNONTOWIC
DYRYGENT ZOFIA ZALESKA

EX ANIMO Z KOBIÓRA
DYRYGENT MARCIN WIELGAT

DZWON Z ORZESZA
DYRYGENT MARTYNA RIM

LUTNIA Z PSZCZYNY
DYRYGENT LILIANA CZAJKOWSKA

SHOWRONEK Z GIERALTOWIC
DYRYGENT BEATA STAWOWY

ZORZA Z GMINY WYRY
DYRYGENT LILIANA CZAJKOWSKA

27 MAJA 2023
16.30
WSTĘP WOLNY

PATRONAT HONOROWY: **DOM Kultury** ORGANIZATORZY: **ZORZA** **Gmina Wyrzy** Zagroda Śląska
ul. Pszczyńska 366
43-176 Gostyń

Nowe pomysły:

Darmowe nagrania w Akademii Muzycznej

Wikipedia ŚZChiO

“Słyszę Cię” – seria mini-koncertów dla osób z niepełnosprawnościami

Niematerialne PODAJ DALEJ – Górnicze Orkiestry Dęte i wymiany międzywojewódzkie

“Zielono mi” festiwal/projekt/program promujący eko-śpiewanie

Cyfrowa transformacja i streaming wydarzeń

“Chóralne Prawo Jazdy” (kontynuacja z Fundacją Chórtownia)

Konkurs na najlepszą pracę naukową o amatorskim ruchu śpiewaczo-orkiestrowym na Śląsku



Projekt szkolny: **JA śpieWAM**



Fundusze
Europejskie

Creative
Europe

Iceland 
Liechtenstein
Norway grants



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY



Choral
TIES

most

THE
M

music



WSPIERAJ MARZENIA



PRZEKAŻ 1,5% PODATKU KRS: 0000270261



PODAJ KRS

WPISZ KWOTĘ 1,5%

137. Numer KRS	0000270261	Wnioskowana kwota Kwota z poz. 138 nie może przekroczyć 1% kwoty z poz. 126, po zaokrągleniu do pełnych dziesiątek groszy w dół.	138.	zł.	gr
K. INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE Podatnicy, którzy wypełnili część J, w poz. 139 mogą podać cel szczegółowy 1,5%, a zaznaczając kwadrat w poz. 140 wyrazić zgodę na przekazanie OPP swojego imienia, nazwiska i adresu wraz z informacją o kwocie z poz. 138. W poz. 141 można podać dodatkowe informacje, np. ułatwiające kontakt z podatnikiem (telefon, e-mail).					
139. Cel szczegółowy 1,5% SZCHIO KATOWICE 18415			140. Wyrażam zgodę <input checked="" type="checkbox"/>		



FUNDACJA STUDENCKA „MŁODZI-MŁODYM”

Organizacja Pożytku Publicznego (OPP) | KRS 0000270261 | NIP 949-204-42-31
Tel. +48 795-795-747 | biuro@fsmm.pl | www.fsmm.pl | ul. Bór 116, 42-202 Częstochowa

MATERIAŁ PROMOCYJNY ZOSTAŁ SFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW FINANSOWYCH POCHODZĄCYCH Z 1,5%
PODATKU PRZEKAZYWANEGO PRZEZ PODATNIKÓW
PODATKU DOCHODOWEGO OD OSÓB FIZYCZNYCH.



PRZEKAŻ 1,5%

**ŚLĄSKI ZWIĄZEK CHÓRÓW I
ORKIESTR**

Podczas wypełniania formularza
PIT wpisz **KRS: 0000270261**
oraz poniższy cel szczegółowy:

SZCHIO KATOWICE 18415



Sfinansowano z 1.5% podatku.

JAK PRZEKAZAĆ 1,5% PODATKU NA PODSTAWIE DRUKU PIT-37

137. Numer KRS	0000270261	Wnioskowana kwota Kwota z poz. 138 nie może przekroczyć 1,5% kwoty z poz. 126, po zaokrągleniu do pełnych dziesiątek groszy w dół.	138.	zł.	gr
K. INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE Podatnicy, którzy wypełnili część J, w poz. 139 mogą podać cel szczegółowy 1,5%, a zaznaczając kwadrat w poz. 140 wyrazić zgodę na przekazanie OPP swojego imienia, nazwiska i adresu wraz z informacją o kwocie z poz. 138. W poz. 141 można podać dodatkowe informacje, np. ułatwiające kontakt z podatnikiem (telefon, e-mail).					
139. Cel szczegółowy 1,5% SZCHIO KATOWICE 18415			140. Wyrażam zgodę <input checked="" type="checkbox"/>		

CEL: SZCHIO KATOWICE 18415
KRS: 0000270261

Darmowy program do PIT oraz poradnik znajdziesz na **fsmm.pl**
Ty też możesz zbierać 1,5% podatku! Odwiedź **fsmm.pl**

CZEŚĆ PIEŚNI!
#Jestem_w_związku<3

1. Jakie aktywności są/mogłyby być najbardziej atrakcyjne dla członków ŚZChO?

.....

.....

.....

- a) Tematyczne zjazdy integracyjne z potańcówką
- b) Przeglądy (nie konkursy) z zabawą na końcu
- c) Spotkania rozwijające np. z wykładami, warsztatami, seminariami
- d) Festiwale w różnej formule
(np. sakralne lub w formie prezentacji w różnych częściach miasta)

2. Co Związek jako organizacja działająca na rzecz amatorskiego ruchu śpiewaczo-muzycznego na Śląsku mogłaby zrobić dla swoich członków?
Co wydaje się być najbardziej interesujące?
Czego najbardziej potrzebują członkowie ŚZChO?
Co sprawia im największą radość?

.....

.....

.....

3. Jaki kierunek rozwoju (np. ważne działanie strategiczne) albo sposób myślenia o członkach ŚZChO lub też konkretna aktywność jest możliwie najbardziej pożądana?

.....

.....

.....

ANKIETA DLA CZŁONKÓW

Liczba: 17



FILHARMONIA
ŚLĄSKA IM. H.M.
GÓRECKIEGO



115-lecie ŚZChiO
105-lecie "Śpiewaka"
25-lecie Konfraterni



Bo kochamy to
nasze Pimlico!



“Powiedzmy, że mamy do czynienia z jakimś naprawdę beznadziejnym miejscem – na przykład Pimlico. Jeśli zaczniemy się zastanawiać, co byłoby dla tego miejsca najlepsze, przekonamy się, że nic rozważań zawiedzie nas w regiony mistycznych, arbitralnych rozmyślań. Nie wystarczy oburzać się na Pimlico: ktoś, kto do tego się ogranicza, lepiej zrobi, jeśli przeniesie się do Chelsea albo poderżnie sobie gardło. Nie wystarczy także bronić Pimlico: wtedy bowiem pozostanie ono tym, czym jest, a to byłoby naprawdę straszne. Jak się wydaje, jedynym wyjściem jest, by ktoś pokochał Pimlico: pokochał je uczuciem transcendentnym i pozbawionym jakiejkolwiek ziemskiej przyczyny. Gdyby znalazł się choć jeden człowiek, który pokochałby Pimlico, wystrzeliłoby ono białymi wieżami i uniosło złote iglice; przystroiłoby się jak kobieta, która wie, że jest kochana. Nie upiększa się bowiem wstrętnych rzeczy, aby ukryć ich brzydotę, ale aby dodać uroku rzeczom z natury godnym podziwu. Matka nie dlatego wiąże dziecku niebieską kokardę, że bez niej wyglądałoby brzydko.

Gdyby mieszkańcy Pimlico kochali je tak, jak matka kocha dzieci – bez przyczyny, po prostu dlatego, że jest ich, za rok lub dwa Pimlico mogłoby się stać piękniejsze niż Florencja.”

Gilbert Keith Chesterton

*Pimlico – za czasów autora, niezadbana i bezcelowo rozwijana dzielnica Londynu.

Twórzmy Razem!

....bo se rada pośpiewom i pogrom!

